ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΑΘΗΝΑ 21 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 1987	ΤΕΥΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 455

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΥΠΟΥΡΓΙΚΕΣ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΓΚΡΙΣΕΙΣ

ΥΠΟΥΡΓΙΚΕΣ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ & ΕΓΚΡΙΣΕΙΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/1470/23859 (1)

Χαρακτηρισμός ως έργου τέχνης της οικίας ιδιοκτησίας Π. Σπηλιωτόπουλου στην οδό Καναχάρη 140, στην Πάτρα.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις α) του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/Α/26.7.85, β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων», γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενέστερων του 1830», δ) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ», ε) της ΥΑ με αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΟΙΚ/Ο-Ε/Φ09/32530/8.8.86 «περί μεταβίβασης αρμοδιοτήτων και δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού» στο Γενικό Γραμματέα, στον Ειδικό Γραμματέα του Διοικητικού Τομέα Πολιτιστικής Κληρονομιάς και στους Προϊσταμένους Δ/νσεων, Τμημάτων και Γραφείων της Κεντρικής Υπηρεσίας του Υπουργείου Πολιτισμού» (ΦΕΚ 548/τΒ/12.8.86).

2. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ-ΥΧΟΠ».

3. Τα στοιχεία του φακέλου που σχημάτισε για το θέμα αυτό η 2η Εφορεία Νεωτέρων Μνημείων.

4. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Τοπικού Συμβουλίου Μνημείων ΝΔ Ελλάδας με αριθμό 2/28.5.87, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως έργο τέχνης που χρειάζεται ειδική κρατική προστασία σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1469/50, το κτίριο ιδιοκτησίας Π. Σπηλιωτόπουλου στην οδό Καναχάρη αρ. 140, στην Πάτρα, διότι είναι εξαιρετικά ενδιαφέρον δείγμα αρχιτεκτονικής στην οποία συνδυάζονται μορφολογικά στοιχεία του ύστερου νεοκλασσικισμού και εκλεκτικισμού.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 15 Ιουλίου 1987

Με εντολή Υπουργού
Ο Ειδικός Γραμματέας
Γ. ΘΩΜΑΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/3098/30885 (2)

Χαρακτηρισμός ως έργων τέχνης ή ως ιστορικών διατηρητέων μνημείων δώδεκα (12) κτιρίων στα Λουτρά Αιδηψού Ευβοίας.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις α) του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/Α/26.7.85, β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων», γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενέστερων του 1830», δ) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ», ε) της ΥΑ με αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΟΙΚ/Ο-Ε/Φ09/32530/8.8.86 «περί μεταβίβασης αρμοδιοτήτων και δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού» στο Γενικό Γραμματέα, στον Ειδικό Γραμματέα του Διοικητικού Τομέα Πολιτιστικής Κληρονομιάς και στους Προϊσταμένους Δ/νσεων, Τμημάτων και Γραφείων της Κεντρικής Υπηρεσίας του Υπουργείου Πολιτισμού» (ΦΕΚ 548/τΒ/12.8.86).

2. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ-ΥΧΟΠ».

3. Τα στοιχεία του φακέλου που σχημάτισε για το θέμα αυτό η 1η Εφορεία Νεωτέρων Μνημείων.

4. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Τοπικού Συμβουλίου Μνημείων Στερεάς Ελλάδας με αριθμό 32/10.2.86, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως κτίρια που χρειάζονται ειδική κρατική προστασία, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1469/50, τα εξής κτίρια που ευρίσκονται στα Λουτρά Αιδηψού Ευβοίας:

Α. Ως ιστορικά διατηρητέα μνημεία.

1. Κτίριο Ξενοδοχείου «ΚΑΣΤΑΛΙΑ» ιδιοκτησίας Δήμου Λ. Αιδηψού, διότι είναι από τα πιο αντιπροσωπευτικά δείγματα Ξενοδοχείων της Αιδηψού των πρώτων δεκαετιών του 20ου αιώνα και έχει ενδιαφέρουσα αρχιτεκτονική μορφολογία.

2. Το παλαιό Δημαρχείο και Ταχυδρομείο στην οδό 25ης Μαρτίου, ιδιοκτησίας Δήμου Λ. Αιδηψού, διότι είναι ένα αντιπροσωπευτικό δείγμα των οικοδομημάτων των Λουτρών Αιδηψού την εποχή του μεσοπολέμου.

3. Δημοτικό Σχολείο στην οδό 25ης Μαρτίου, ιδιοκτησίας Υπουργείου Παιδείας, διότι είναι αντιπροσωπευτικό δείγμα της αρχιτεκτονικής των σχολικών κτιρίων της περιοχής στις αρχές του 20ου αιώνα.

4. Ξενοδοχείο - Θεραπευτήριο «ΑΝΕΣΙΣ» στην οδό Βυζαντινών Αυτοκρατόρων και Φιλελλήνων, ιδιοκτησίας Ελένης Παπαθεοφάνη, διότι είναι αντιπροσωπευτικό δείγμα αρχιτεκτονικής κτιρίων με δύο χρήσεις (λουτρά - ξενοδοχείο) στα Λουτρά Αιδηψού στις αρχές του αιώνα μας.

5. Ξενοδοχείο ιδιοκτησίας Νιχ. Μπαλάλα στην οδό 25ης Μαρτίου, στην περιοχή Σαράντα Πλατάνια, διότι είναι αντιπροσωπευτικό δείγμα αρχιτεκτονικής ξενοδοχείων της περιοχής αυτής.

6. Διώροφη οικοδομή ιδιοκτησίας Αρετής Μπαλάλα στην οδό 25ης Μαρτίου στην περιοχή Σαράντα Πλατάνια, διότι είναι αντιπροσωπευτικό δείγμα κτιρίου με ενοικιαζόμενα δωμάτια, από τα τελευταία του τύπου αυτού που σώζονται στην περιοχή.

7. Ισόγεια οικοδομή ιδιοκτησίας Κληρονόμων Δημητρίου Διαμαντή στην οδό 25ης Μαρτίου της περιοχής Σαράντα Πλατάνια, διότι είναι το μοναδικό ισόγειο κτίσμα που σώζεται στα Λουτρά Αιδηψού από αυτά που εχρησιμοποιούντο σαν ενοικιαζόμενα δωμάτια.

8. Διώροφη οικοδομή με υπόγειο, ιδιοκτησίας κληρονόμων Στυλιανού Πνευματικού στην οδό 28ης Οκτωβρίου, διότι είναι αντιπροσωπευτικό δείγμα ελληνικής αρχιτεκτονικής του μεσοπολέμου και από τα πιο ενδιαφέροντα έργα του αρχιτέκτονα Κιτσίκη. Για την ανάδειξη του μνημείου η προστασία επεκτείνεται και στον χώρο της αυλής καθώς και στον πέτρινο τοίχο της περίφραξης.

9. Διώροφη οικοδομή με υπόγειο, ιδιοκτησίας κληρονόμων Παπανικολάου, στην οδό Ποσειδώνος αρ. 3, διότι είναι το πιο αντιπροσωπευτικό δείγμα κατοικίας του τέλους του 19ου αιώνα που σώζεται στα Λουτρά Αιδηψού.

Για την ανάδειξη του κτιρίου, η προστασία επεκτείνεται και στον χώρο της αυλής του.

10. Κτίριο «Ιαματικά Λουτρά Αύρας», στην οδό Ερμού, ιδιοκτησίας της ΑΕ Αγγελάκος, διότι είναι αντιπροσωπευτικό δείγμα κτιρίου για την ειδική αυτή χρήση (λουτρά).

Β. Ως έργα τέχνης:

1. Λουτρά «Αγίων Αναργύρων» στην οδό 25ης Μαρτίου, ιδιοκτησίας ΕΟΤ, διότι έχει ιδιαίτερο μορφολογικό και αρχιτεκτονικό ενδιαφέρον και διαθέτει αξιόλογα νεοκλασσικά στοιχεία. Η προστασία επεκτείνεται και στον χώρο της αυλής του.

2. Λουτρά Παπαϊωάννου, στα 40 Πλατάνια, ιδιοκτησίας, κληρονόμων Ν. Παπαϊωάννου, διότι έχει εξαιρετικό μορφολογικό και αρχιτεκτονικό ενδιαφέρον και είναι ένα από τα ωραιότερα κτίρια λουτρών της περιοχής.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 15 Ιουλίου 1987
Με εντολή Υπουργού
Ο Ειδικός Γραμματέας
Γ. ΘΩΜΑΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/3216/52487 πε (3)

Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου του πέτρινου γεφυριού στην τοποθεσία Αχλαδιάς της Κοινότητας Νέων Πλαγίων Χαλκιδικής και ορισμός ζώνης προστασίας.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις α) του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/Α/26.7.85, β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων», γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενέστερων του 1830», δ) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ», ε) της ΥΑ με αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΟΙΚ/Ο-Ε/Φ09/32530/8.8.86 «περί μεταβίβασης αρμοδιοτήτων και δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού» στο Γενικό Γραμματέα, στον Ειδικό Γραμματέα του Διοικητικού Τομέα Πολιτιστικής Κληρονομιάς και στους Προϊσταμένους Δ/νσεων, Τμημάτων και Γραφείων της Κεντρικής Υπηρεσίας του Υπουργείου Πολιτισμού» (ΦΕΚ 548/τΒ/12.8.86).

2. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ-ΥΧΟΠ».

3. Τα στοιχεία του φακέλου που σχημάτισε για το θέμα αυτό η 4η Εφορεία Νεωτέρων Μνημείων.

4. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Τοπικού Συμβουλίου Μνημείων Κεντρικής και Δυτικής Μακεδονίας με αριθμό 105/28.11.86, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο, που χρειάζεται ειδική κρατική προστασία, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1469/50, το πέτρινο γεφύρι που βρίσκεται σε ανώνυμο ποταμό στο δρόμο Καλλικράτειας - Ποτίδαιας, στη θέση «Αχλαδιά» περί τα 1200 μ. νοτιοδυτικά των ερειπίων Καραμάνι (Μετόχι Ιβήρων), γιατί είναι από τα λίγα γεφύρια λαϊκής αρχιτεκτονικής του 19ου αιώνα που σώζονται στη Χαλκιδική και διότι παρουσιάζει ιδιαίτερο ενδιαφέρον με τη συμμετρική οργάνωση και την αισθητική του τελειότητα. Για την ανάδειξη του μνημείου ορίζεται ζώνη προστασίας ακτίνας 200 μέτρων από το κέντρο της γέφυρας.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 15 Ιουλίου 1987
Με εντολή Υπουργού
Ο Ειδικός Γραμματέας
Γ. ΘΩΜΑΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/1642/30884 (4)

Χαρακτηρισμός ως έργου τέχνης της οικίας Κωνσταντινίδη - Κακά στην οδό Ρήγα Φεραίου στην πόλη της Ρόδου.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις α) του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/Α/26.7.85, β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων», γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενέστερων του 1830», δ) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ», ε) της ΥΑ με αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΟΙΚ/Ο-Ε/Φ09/32530/8.8.86 «περί μεταβίβασης αρμοδιοτήτων και δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού» στο Γενικό Γραμματέα, στον Ειδικό Γραμματέα του Διοικητικού

Τομέα Πολιτιστικής Κληρονομιάς και στους Προϊσταμένους Δ/νσεων, Τμημάτων και Γραφείων της Κεντρικής Υπηρεσίας του Υπουργείου Πολιτισμού» (ΦΕΚ 548/τΒ/12.8.86).

2. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ-ΥΧΟΠ».

3. Τα στοιχεία του φακέλου.

4. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Τοπικού Συμβουλίου Μνημείων Δωδεκανήσου με αριθμό 3/13.4.87, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως έργο τέχνης που χρειάζεται ειδική κρατική προστασία, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1469/50, την οικία Κωνστανίδη - Κακά στην οδό Ρήγα Φερραίου στην πόλη της Ρόδου, γιατί έχει ιδιαίτερο μορφολογικό και αρχιτεκτονικό ενδιαφέρον και αποτελεί αξιόλογο δείγμα για τη μελέτη της ιστορίας της αρχιτεκτονικής της περιοχής.

Πρόκειται για διώροφο, λιθόκτιστο κεραμοσκεπές κτίριο με νεοκλασσικά στοιχεία, που μορφολογικά χαρακτηρίζεται από: διακοσμητικές ταινίες γωνιακές παραστάδες, περιμετρικές κορνίζες στα παράθυρα, το σαχνισί στο μοναδικό μπαλκόνι του ορόφου, τα ξύλινα παράθυρα με τα εσωτερικά τζαμιλίκια κ.α.

Ακόμη ενδιαφέρον παρουσιάζει η χοχλόστρωτη αυλή και ο μεγάλος κήπος.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 20 Ιουλίου 1987

Με εντολή Υπουργού

Ο Ειδικός Γραμματέας

Γ. ΘΩΜΑΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/1634/30831 (5)

Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου του κοινοτικού καταστήματος στην κοινότητα Λάερμα της Ρόδου.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις α) του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/Α/26.7.85, β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων», γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενέστερων του 1830», δ) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ», ε) της ΥΑ με αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΟΙΚ/Ο-Ε/Φ09/32530/8.8.86 «περί μεταβίβασης αρμοδιοτήτων και δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού» στο Γενικό Γραμματέα, στον Ειδικό Γραμματέα του Διοικητικού Τομέα Πολιτιστικής Κληρονομιάς και στους Προϊσταμένους Δ/νσεων, Τμημάτων και Γραφείων της Κεντρικής Υπηρεσίας του Υπουργείου Πολιτισμού» (ΦΕΚ 548/τΒ/12.8.86).

2. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ-ΥΧΟΠ».

3. Τα στοιχεία του φακέλου.

4. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Τοπικού Συμβουλίου Μνημείων Δωδεκανήσου με αριθμό 3/13.4.87, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο, που χρειάζεται ειδική κρατική προστασία, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1469/50, το κοινοτικό κατάστημα στα Λάερμα Ρόδου, γιατί αποτελεί σημαντικό δείγμα για τη μελέτη της εξέλιξης της αρχιτεκτονικής στην περιοχή.

Το κτίριο είναι διώροφο και κτίστηκε το 1931 από Ιταλούς. Είναι χαρακτηριστικό δείγμα συνδυασμού «Διεθνούς Στυλ» με «Ανατολίτικα στοιχεία».

Μορφολογικά το κτίριο χαρακτηρίζουν οι μεγάλες κολώνες στο ισόγειο, η μεγάλη βεράντα στον όροφο, η περιμετρική κορνίζα στο στηθαίο της οροφής, η εξωτερική κτιστή σκάλα κ.α.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 20 Ιουλίου 1987

Με εντολή Υπουργού

Ο Ειδικός Γραμματέας

Γ. ΘΩΜΑΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/1899/30873 (6)

Χαρακτηρισμός ως έργου τέχνης του κτιρίου ιδιοκτησίας Αθανασίου Ζλατάνου στο Λαγκαδά Ν. Χαλκιδικής, μαζί με τον περιβάλλοντα χώρο του.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις α) του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/Α/26.7.85, β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων», γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενέστερων του 1830», δ) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ», ε) της ΥΑ με αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΟΙΚ/Ο-Ε/Φ09/32530/8.8.86 «περί μεταβίβασης αρμοδιοτήτων και δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού» στο Γενικό Γραμματέα, στον Ειδικό Γραμματέα του Διοικητικού Τομέα Πολιτιστικής Κληρονομιάς και στους Προϊσταμένους Δ/νσεων, Τμημάτων και Γραφείων της Κεντρικής Υπηρεσίας του Υπουργείου Πολιτισμού» (ΦΕΚ 548/τΒ/12.8.86).

2. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ-ΥΧΟΠ».

3. Τα στοιχεία του φακέλου.

4. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Τοπικού Συμβουλίου Μνημείων Κεντρικής και Δυτικής Μακεδονίας με αριθμό 111/27.3.87, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως έργο τέχνης που χρειάζεται ειδική κρατική προστασία, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1469/50 το κτίριο ιδιοκτησίας Αθαν. Ζλατάνου στην οδό Π. Μελά στο Λαγκαδά Ν. Χαλκιδικής, μαζί με τον περιβάλλοντα χώρο του, γιατί αποτελεί χαρακτηριστικό και αξιόλογο δείγμα της τοπικής αρχιτεκτονικής. Ανήκει στον παλιό τύπο μονόροφου κτίσματος και φέρει ξύλινη στέγη. Αξιόλογα μορφολογικά και αρχιτεκτονικά στοιχεία που χαρακτηρίζουν το κτίριο είναι το σαχνισί που στηρίζεται σε τέσσερα χτιστά φουρούσια, οι απλές ξύλινες κορνίζες στις όψεις, τα πολλά ανοίγματα στον όροφο, η ψηλή μάντρα με την ξύλινη πλατεία αυλόθυρα κ.α.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 20 Ιουλίου 1987

Με εντολή Υπουργού

Ο Ειδικός Γραμματέας

Γ. ΘΩΜΑΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/1640/30880 (7)

Χαρακτηρισμός ως έργου τέχνης της οικίας ιδιοκτησίας Στεργούλας Γεωργαλλίδη στο χωριό Λάρδο της Ρόδου.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις α) του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/Α/26.7.85, β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων», γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενέστερων του 1830», δ) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ», ε) της ΥΑ με αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΟΙΚ/Ο-Ε/Φ09/32530/8.8.86 «περί μεταβίβασης αρμοδιοτήτων και δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού» στο Γενικό Γραμματέα, στον Ειδικό Γραμματέα του Διοικητικού Τομέα Πολιτιστικής Κληρονομιάς και στους Προϊσταμένους Δ/νσεων, Τμημάτων και Γραφείων της Κεντρικής Υπηρεσίας του Υπουργείου Πολιτισμού» (ΦΕΚ 548/τΒ/12.8.86).

2. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ-ΥΧΟΠ».

3. Τα στοιχεία του φακέλου.

4. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Τοπικού Συμβουλίου Μνημείων Δωδεκανήσου με αριθμό 3/13.4.87, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως έργο τέχνης που χρειάζεται ειδική κρατική προστασία, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1469/50, το κτίριο ιδιοκτησίας Στεργούλας Γεωργαλλίδη, στο χωριό Λάρδο της Ρόδου, γιατί αποτελεί χαρακτηριστικό δείγμα μικτής αρχιτεκτονικής με

«λαϊκά» και «εκλεκτικιστικά» στοιχεία.

Είναι κτίριο ισόγειο, λιθόκτιστο, κεραμοσκεπές, με ένα οκταγωνικό δωμάτιο - παρατηρητήριο που προεξέχει σαν δεύτερος όροφος. Μορφολογικά το κτίριο χαρακτηρίζουν: οι περιμετρικές κορνίζες, τα διακοσμητικά στοιχεία κάτω από τα παράθυρα, το μικρό μπαλκόνι στο δωμάτιο «παρατηρητήριο», τα ξύλινα ταμπλαδωτά κουφώματα κ.α.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 20 Ιουλίου 1987
Με εντολή Υπουργού
Ο Ειδικός Γραμματέας
Γ. ΘΩΜΑΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/1637/31027 (8)

Χαρακτηρισμός ως έργου τέχνης του κτιρίου ιδιοκτησίας Ελληνικού Δημοσίου, στην οδό Αγ. Ιωάννου 9, στην πόλη της Ρόδου.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις α) του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/Α/26.7.85, β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων», γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενέστερων του 1830», δ) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ», ε) της ΥΑ με αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΟΙΚ/Ο-Ε/Φ09/32530/8.8.86 «περί μεταβίβασης αρμοδιοτήτων και δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού» στο Γενικό Γραμματέα, στον Ειδικό Γραμματέα του Διοικητικού Τομέα Πολιτιστικής Κληρονομιάς και στους Προϊσταμένους Δ/νσεων, Τμημάτων και Γραφείων της Κεντρικής Υπηρεσίας του Υπουργείου Πολιτισμού» (ΦΕΚ 548/τΒ/12.8.86).

2. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ-ΥΧΟΠ».

3. Όλα τα στοιχεία του φακέλου που αναφέρεται στο θέμα.

4. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Τοπικού Συμβουλίου Μνημείων Δωδεκανήσου με αριθμό 3./13.4.87, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως έργο τέχνης που χρειάζεται ειδική κρατική προστασία, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1469/50, το κτίριο της οδού Αγ. Ιωάννου 9, στην πόλη της Ρόδου, ιδιοκτησίας Ελληνικού Δημοσίου, γιατί πρόκειται για νεοχλασσικό κτίσμα το οποίο παρουσιάζει ενδιαφέρον με τον απλό όγκο του και τα μορφολογικά στοιχεία των όψεων.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 20 Ιουλίου 1987
Με εντολή Υπουργού
Ο Ειδικός Γραμματέας
Γ. ΘΩΜΑΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/1638/31028 (9)

Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου, του κοινοτικού Σχολείου «Λαδάρμειο» στο χωριό Λάερμα της Ρόδου.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις α) του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/Α/26.7.85, β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων», γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενέστερων του 1830», δ) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ», ε) της ΥΑ με αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΟΙΚ/Ο-Ε/Φ09/32530/8.8.86 «περί μεταβίβασης αρμοδιοτήτων και δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού» στο Γενικό Γραμματέα, στον Ειδικό Γραμματέα του Διοικητικού Τομέα Πολιτιστικής Κληρονομιάς και στους Προϊσταμένους Δ/νσεων, Τμημάτων και Γραφείων της Κεντρικής Υπηρεσίας του Υπουργείου Πολιτισμού» (ΦΕΚ 548/τΒ/12.8.86).

2. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ-ΥΧΟΠ».

3. Όλα τα στοιχεία του φακέλου που αναφέρεται στο θέμα.

4. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Τοπικού Συμβουλίου Μνημείων Δωδεκανήσου με αριθμό 3/13.4.87, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1469/50, το κοινοτικό Σχολείο «Λαδάρμειο» στο χωριό «Λάερμα» της Ρόδου, γιατί αποτελεί αξιόλογο δείγμα σημαντικό για τη μελέτη της ιστορίας της αρχιτεκτονικής εξέλιξης του χώρου.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 20 Ιουλίου 1987
Με εντολή Υπουργού
Ο Ειδικός Γραμματέας
Γ. ΘΩΜΑΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/1635/31030 (10)

Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου του καφενείου του Βασίλη Διακολουκά στο χωριό Λάρδο της Ρόδου.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις α) του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/Α/26.7.85, β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων», γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενέστερων του 1830», δ) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ», ε) της ΥΑ με αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΟΙΚ/Ο-Ε/Φ09/32530/8.8.86 «περί μεταβίβασης αρμοδιοτήτων και δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού» στο Γενικό Γραμματέα, στον Ειδικό Γραμματέα του Διοικητικού Τομέα Πολιτιστικής Κληρονομιάς και στους Προϊσταμένους Δ/νσεων, Τμημάτων και Γραφείων της Κεντρικής Υπηρεσίας του Υπουργείου Πολιτισμού» (ΦΕΚ 548/τΒ/12.8.86).

2. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ-ΥΧΟΠ».

3. Όλα τα στοιχεία του φακέλου που αναφέρεται στο θέμα.

4. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Τοπικού Συμβουλίου Μνημείων Δωδεκανήσου με αριθμό 3/13.4.87, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1469/50, το καφενείο του Βασίλη Διακολουκά, στο χωριό Λάρδο της Ρόδου, επειδή αποτελεί σημαντικό στοιχείο για τη μελέτη της ιστορίας της αρχιτεκτονικής εξέλιξης του χώρου.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 20 Ιουλίου 1987
Με εντολή Υπουργού
Ο Ειδικός Γραμματέας
Γ. ΘΩΜΑΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/1817/29272 (11)

Χαρακτηρισμός ως έργων τέχνης δύο κτισμάτων στα Λάμυρα Άνδρου ιδιοκτησίας Ασπασίας Φούντου συζ. Λεων. Κούλουθρου και Λεων. Κούλουθρου.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις α) του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/Α/26.7.85, β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων», γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενέστερων του 1830», δ) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ», ε) της ΥΑ με αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΟΙΚ/Ο-Ε/Φ09/32530/8.8.86 «περί μεταβίβασης αρμοδιοτήτων και δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού» στο Γενικό Γραμματέα, στον Ειδικό Γραμματέα του Διοικητικού Τομέα Πολιτιστικής Κληρονομιάς και στους Προϊσταμένους Δ/νσεων, Τμημάτων και Γραφείων της Κεντρικής Υπηρεσίας του Υπουργείου Πολιτισμού» (ΦΕΚ 548/τΒ/12.8.86).

2. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ-ΥΧΟΠ».

3. Τα στοιχεία του φακέλου καθώς και το έγγραφο με αριθμό 701/16.7.87 της 1ης Εφορείας Νεωτέρων Μνημείων.

4. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Τοπικού Συμβουλίου Μνημείων Νήσων με αριθμό 4/21.6.84, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως έργο τέχνης που χρειάζονται ειδική κρατική προστασία σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1469/50, δύο κτίρια ιδιοκτησίας Ασπασίας Φούντου συζ. Λεων. Κούλουθρου και Λεων. Κούλουθρου στα Λάμυρα Άνδρου, γιατί πρόκειται για σημαντικά έργα της ντόπιας παραδοσιακής αρχιτεκτονικής. Και τα δύο κτίιρια βρίσκονται σ' ένα οικόπεδο εμβαδόν 1.040 $μ^2$.

Το ένα κτίριο, το μεγαλύτερο, είναι τριόροφο, τύπου μεγάλου αρχοντικού λιθόκτιστο. Στη δόμηση των τοίχων εφαρμόζεται ο παραδοσιακός εκφορικός τρόπος το «γέρμα». Το ισόγειο αντί για παράθυρα έχει τις «λοξίκες» για λόγους άμυνας και φωτισμό.

Το άλλο κτίριο στο Ν.Α. όριο του οικοπέδου κτίσθηκε για αμυντικούς σκοπούς χρησιμοποιούμενο σαν παρατηρητήριο. Χαρακτηριστική είναι η λιθοδομή και ιδιαίτερα οι καμάρες, κατασκευασμένες από σχιστόλιθους με εξαιρετική τέχνη που δημιουργούν το «στεγάδι» κάτω από το οποίο περνάει ο δρόμος.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 30 Ιουλίου 1987

Με εντολή Υπουργού
Ο Ειδικός Γραμματέας
Γ. ΘΩΜΑΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/1483/24062 (12)

Χαρακτηρισμός ως έργου τέχνης του κτιρίου ιδιοκτησίας Γρηγορίου Κουβεριανού, στην οδό Ρήγα Φεραίου 64, στην Πάτρα.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις α) του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/Α/ 26.7.85, β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων», γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενέστερων του 1830», δ) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ», ε) της ΥΑ με αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΟΙΚ/Ο-Ε/Φ09/32530/8.8.86 «περί μεταβίβασης αρμοδιοτήτων και δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού» στο Γενικό Γραμματέα, στον Ειδικό Γραμματέα του Διοικητικού Τομέα Πολιτιστικής Κληρονομιάς και στους Προϊσταμένους Δ/νσεων, Τμημάτων και Γραφείων της Κεντρικής Υπηρεσίας του Υπουργείου Πολιτισμού» (ΦΕΚ 548/τΒ/12.8.86).

2. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ-ΥΧΟΠ».

3. Τα στοιχεία του φακέλου που σχημάτισε για το θέμα αυτό η 2η Εφορεία Νεωτέρων Μνημείων.

4. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Τοπικού Συμβουλίου Μνημείων ΝΔ Ελλάδας με αριθμό 2/28.5.87, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως έργο τέχνης που χρειάζεται ειδική κρατική προστασία, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1469/50, το κτίριο ιδιοκτησίας Γρηγορίου Κουβεριανού στην οδό Ρήγα Φεραίου 64, στην Πάτρα, διότι είναι αξιόλογο δείγμα νεοκλασσικής αρχιτεκτονικής όπως αυτή εξελίχθηκε στην Πάτρα τον 19ο αιώνα, και επιπλέον διότι είναι πολύ ενδιαφέρον δείγμα εφαρμογής των νεοκλασσικών στοιχείων σε κτίριο με στενό πρόσωπο.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 15 Ιουλίου 1987

Με εντολή Υπουργού
Ο Ειδικός Γραμματέας
Γ. ΘΩΜΑΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/1614/25773 (13)

Χαρακτηρισμός ως έργου τέχνης και ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου, της οικίας Κ. και Δ. Συμεωνίδη, Δ. Παπαδοπούλου και Σ. Χριστοφόρου, στην οδό Κουντουριώτου 152 στον Πειραιά.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις α) του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/Α/ 26.7.85, β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων», γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενέστερων του 1830», δ) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ», ε) της ΥΑ με αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΟΙΚ/Ο-Ε/Φ09/32530/8.8.86 «περί μεταβίβασης αρμοδιοτήτων και δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού» στο Γενικό Γραμματέα, στον Ειδικό Γραμματέα του Διοικητικού Τομέα Πολιτιστικής Κληρονομιάς και στους Προϊσταμένους Δ/νσεων, Τμημάτων και Γραφείων της Κεντρικής Υπηρεσίας του Υπουργείου Πολιτισμού» (ΦΕΚ 548/τΒ/12.8.86).

2. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ-ΥΧΟΠ».

3. Όλα τα στοιχεία του φακέλου που αναφέρεται στο θέμα.

4. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Τοπικού Συμβουλίου Μνημείων Στερεάς Ελλάδας με αριθμό 9/11.5.87, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως έργο τέχνης και ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1469/50, το κτίριο της οδού Κουντουριώτου 152 στον Πειραιά, ιδιοκτησίας Κυριακής, Δαμιανού και Ελένης Συμεωνίδη, Δ. Παπαδοπούλου και Σ. Χριστοφόρου, γιατί πρόκειται για αξιόλογο δείγμα διόροφης νεοκλασικής κατοικίας σημαντικό για την μελέτη της ιστορίας της αρχιτεκτονικής.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 20 Ιουλίου 1987

Με εντολή Υπουργού
Ο Ειδικός Γραμματέας
Γ. ΘΩΜΑΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/1643/25918 (14)

Χαρακτηρισμός ως έργου τέχνης της οικίας Κ. Πλατή στην οδό Ελ. Βενιζέλου 24 - 26 στην πόλη τής Ρόδου.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις α) του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/Α/ 26.7.85, β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων», γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενέστερων του 1830», δ) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ», ε) της ΥΑ με αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΟΙΚ/Ο-Ε/Φ09/32530/8.8.86 «περί μεταβίβασης αρμοδιοτήτων και δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού» στο Γενικό Γραμματέα, στον Ειδικό Γραμματέα του Διοικητικού Τομέα Πολιτιστικής Κληρονομιάς και στους Προϊσταμένους Δ/νσεων, Τμημάτων και Γραφείων της Κεντρικής Υπηρεσίας του Υπουργείου Πολιτισμού» (ΦΕΚ 548/τΒ/12.8.86).

2. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ-ΥΧΟΠ».

3. Όλα τα στοιχεία του φακέλου που αναφέρεται στο θέμα

4. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Τοπικού Συμβουλίου Μνημείων Δωδεκανήσου με αριθμό 3/13.4.87, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως έργο τέχνης που χρειάζεται ειδική κρατική προστασία, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1469/50, την οικία του Κ. Πλατή στην οδό Ελευθ. Βενιζέλου 24 - 26, στην πόλη της Ρόδου διότι έχει ιδιαίτερα μορφολογικό ενδιαφέρον, ο δε αρμονικός τρόπος με τον οποίο συνδυάζονται τα επιμέρους αρχιτεκτονικά και μορφολογικά του στοιχεία του προσδίδουν τον χαρακτήρα του έργου τέχνης.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 20 Ιουλίου 1987

Με εντολή Υπουργού
Ο Ειδικός Γραμματέας
Γ. ΘΩΜΑΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/1592/25502 (15)

Χαρακτηρισμός ως έργου τέχνης κτιρίου στην οδό Αντίκα 19Α στην Ξάνθη, ιδιοκτησίας Σχολικής Εφορείας Α' Δημοτικού Σχολείου, μαζί με τον περιβάλλοντα χώρο του.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις α) του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/Α/ 26.7.85, β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων», γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενέστερων του 1830», δ) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ», ε) της ΥΑ με αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΟΙΚ/Ο-Ε/Φ09/32530/8.8.86 «περί μεταβίβασης αρμοδιοτήτων και δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού» στο Γενικό Γραμματέα, στον Ειδικό Γραμματέα του Διοικητικού Τομέα Πολιτιστικής Κληρονομιάς και στους Προϊσταμένους Δ/νσεων, Τμημάτων και Γραφείων της Κεντρικής Υπηρεσίας του Υπουργείου Πολιτισμού» (ΦΕΚ 548/τΒ/12.8.86).

2. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ ΥΧΟΠ».

3. Όλα τα στοιχεία του φακέλου που αναφέρεται στο θέμα.

4. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Τοπικού Συμβουλίου Μνημείων Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης με αριθμό 37/18.5.87, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως έργο τέχνης που χρειάζεται ειδική κρατική προστασία, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1469/50, το κτίριο του νηπιαγωγείου Στάλιου, στην οδό Αντίκα 19Α στην Ξάνθη, μαζί με τον περιβάλλοντα χώρο του, ιδιοκτησίας Σχολικής Εφορείας Α' Δημοτικού Σχολείου, διότι πρόκειται για αξιόλογο διώροφο κτίσμα, με στοιχεία νεοκλασσικής αρχιτεκτονικής καθώς και πολύ ενδιαφέροντα μορφολογικά.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 20 Ιουλίου 1987

Με εντολή Υπουργού
Ο Ειδικός Γραμματέας
Γ. ΘΩΜΑΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/1487/24187 (16)

Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου του «Αρχοντικού Νικήτα», ιδιοκτησίας Αποστ. Λαΐνα, στον Αστακό Αιτωλοακαρνανίας.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις α) του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/Α/ 26.7.85, β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων», γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενέστερων του 1830», δ) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ», ε) της ΥΑ με αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΟΙΚ/Ο-Ε/Φ09/32530/8.8.86 «περί μεταβίβασης αρμοδιοτήτων και δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού» στο Γενικό Γραμματέα, στον Ειδικό Γραμματέα του Διοικητικού Τομέα Πολιτιστικής Κληρονομιάς και στους Προϊσταμένους Δ/νσεων, Τμημάτων και Γραφείων της Κεντρικής Υπηρεσίας του Υπουργείου Πολιτισμού» (ΦΕΚ 548/τΒ/12.8.86).

2. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ-ΥΧΟΠ».

3. Τα στοιχεία του φακέλου που σχημάτισε για το θέμα αυτό η 2η Εφορεία Νεωτέρων Μνημείων.

4. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Τοπικού Συμβουλίου Μνημείων ΝΔ Ελλάδας με αριθμό 2/28.5.87, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο που χρειάζεται ειδική κρατική προστασία, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1469/50, το αρχοντικό Νικήτα, σημερινής ιδιοκτησίας Αποστ. Λαΐνα, στον Αστακό Αιτωλοακαρνανίας διότι αποτελεί στοιχείο σημαντικό για τη μελέτη της εξέλιξης της αρχιτεκτονικής της περιοχής αυτής και ιδιαίτερα του τρόπου με τον οποίο επηρρεάσθηκε η τοπική αρχιτεκτονική από τον νεοκλασικό ρυθμό.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 15 Ιουλίου 1987

Με εντολή Υπουργού
Ο Ειδικός Γραμματέας
Γ. ΘΩΜΑΣ

Αριθ. V-1/Φ 9.7.20/12404 (17)

Εχώρηση αρμοδιότητας υπογραφής ταξιδίων στο εξωτερικό, για το Β' εξάμηνο 1987.

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ, ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις των άρθρων 13 του Ν. 1256/82 και 21 του Ν. 1288/82.

2. Την αριθ. 3147/6.10.82 Πράξη της Τριμελούς Επιτροπής Υπουργών.

3. Το άρθρο 20 του Ν. 1400/83.

4. Το έγγραφο αριθ. 6812/15.6.87 του Ι.Γ.Μ.Ε.

5. Την ανάγκη να περιορισθούν στο απολύτως απαραίτητο ύφος οι συναλλαγματικές δαπάνες ταξιδίων στο εξωτερικό.

6. Την ανάγκη να υπάρχει πλήρης ευθύνη της Διοίκησης για τα εγκρινόμενα ταξίδια εξωτερικού, αποφασίζουμε:

1. Εχχωρούμε την αρμοδιότητα έγκρισης αποστολής υπαλλήλων του Ινστιτούτου Γεωλογικών και Μεταλλευτικών Ερευνών Ι.Γ.Μ.Ε. στο εξωτερικό, για διεξαγωγή διαπραγματεύσεων, συμμετοχή σε διεθνή συνέδρια, εκπροσώπηση σε διεθνείς οργάνισμούς, εκπαίδευση και εκτέλεση οποιασδήποτε υπηρεσίας, προς τον Γενικό Διευθυντή του Ινστιτούτου Γεωλογικών και Μεταλλευτικών Ερευνών (Ι.Γ.-Μ.Ε.).

2. Η εκχώρηση της αρμοδιότητας αυτής ισχύει για το Β' εξάμηνο του 1987, δηλαδή μέχρι 31.12.1987, για ανώτατο ποσό μέχρι δεκαπέντε χιλιάδες δολ. ΗΠΑ (15.000) και για πενήντα (50) άτομα περιλαμβάνει δε και ταξίδια του ίδιου του Γενικού Διευθυντή Ι.Γ.-Μ.Ε.

3. Η κατ' αποκοπή ημερησία εκτός έδρας αποζημίωση, τα οδοιπορικά και τα έξοδα διαμονής σε ξενοδοχείο, θα χορηγούνται κατά τα προβλεπόμενα από την ΓΥΣ 8251/82 κοινή απόφαση Υπουργών.

4. Πέραν της προαναφερομένης (σε συνάλλαγμα) αποζημίωσης, οποιαδήποτε αποζημίωση σε δραχμές δεν επιτρέπεται και αποτελεί παραβίαση της ΓΥΣ 8251/82 κοινής οαπόφασης.

5. Αντίγραφο των αποφάσεων έγκρισης ταξιδίων να κοινοποιείται απαραίτητα στην Δ/νση Διοικητικού του ΥΒΕΤ/Τμήμα Β', Μιχαλακοπούλου 80, 101 92 Αθήνα.

6. Η εξουσιοδότηση αυτή δεν μπορεί να μεταβιβαστεί σε άλλο κλιμάκο υποδεέστερο του εξουσιοδοτουμένου.

7. Η ισχύ της απόφασης αυτής αρχίζει την 1.7.1987 και λήγει την 31.12.1987.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 4 Αυγούστου 1987

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΠΕΠΟΝΗΣ

Αριθ. V-1/Φ 9.7.10/12410 (18)

Εχχώρηση αρμοδιότητας υπογραφής ταξιδίων στο εξωτερικό, για το Β' εξάμηνο 1987.

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ, ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις των άρθρων 13 του Ν. 1256/82 και 21 του Ν. 1288/82.

2. Την αριθ. 3147/6.10.82 Πράξη της Τριμελούς Επιτροπής Υπουργών.

3. Το άρθρο 20 του Ν. 1400/83.

4. Το έγγραφο αριθ. ΓΓΔ/2226/15.6.87 της ΔΕΗ.

5. Την ανάγκη να περιορισθούν στο απολύτως απαραίτητο ύφος

οι συναλλαγματικές δαπάνες ταξιδίων στο εξωτερικό.

6. Την ανάγκη να υπάρχει πλήρης ευθύνη της Διοίκησης για τα εγκρινόμενα ταξίδια εξωτερικού, αποφασίζουμε:

1. Εχχωρούμε την αρμοδιότητα έγκρισης αποστολής υπαλλήλων της Δημόσιας Επιχείρησης Ηλεκτρισμού (Δ.Ε.Η.) στο εξωτερικό, για διεξαγωγή διαπραγματεύσεων, συμμετοχή σε διεθνή συνέδρια, εκπροσώπηση σε διεθνείς οργανισμούς, εκπαίδευση και εκτέλεση οποιασδήποτε υπηρεσίας, προς τον Πρόεδρο του Διοικητικού Συμβουλίου και Γενικό Διευθυντή της Δ.Ε.Η.

2. Η εκχώρηση της αρμοδιότητας αυτής ισχύει για το Β' εξάμηνο του 1987, δηλαδή μέχρι 31.12.1987, για ανώτατο ποσό μέχρι εκατό χιλιάδες δολ. ΗΠΑ (100.000) και για εκατόν τριάντα (130) άτομα, περιλαμβάνει δε και ταξίδια του ίδιου του Προέδρου του Δ.Σ. και Γενικού Διευθυντή.

3. Η κατ' αποκοπή ημερησία εκτός έδρας αποζημίωση, τα οδοιπορικά και τα έξοδα διαμονής σε ξενοδοχείο, θα χορηγούνται κατά τα προβλεπόμενα από την ΓΥΣ 8251/82 κοινή απόφαση Υπουργών.

4. Πέραν της προαναφερομένης (σε συνάλλαγμα) αποζημίωσης, οποιαδήποτε αποζημίωση σε δραχμές δεν επιτρέπεται και αποτελεί παραβίαση της ΓΥΣ 8251/82 κοινής απόφασης.

5. Αντίγραφο των αποφάσεων έγκρισης ταξιδίων να κοινοποιείται απαραίτητα στην Δ/νση Διοικητικού του ΥΒΕΤ/Τμήμα Β', Μιχαλακοπούλου 80, 101 92 Αθήνα.

6. Η εξουσιοδότηση αυτή δεν μπορεί να μεταβιβαστεί σε άλλο κλιμάκο υποδεέστερο του εξουσιοδοτουμένου.

7. Η ισχύ της απόφασης αυτής αρχίζει την 1.7.1987 και λήγει την 31.12.1987.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 4 Αυγούστου 1987

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΠΕΠΟΝΗΣ

Αριθ. V-1/Φ 9.7.80/13764 (19)

Εκχώρηση αρμοδιότητας υπογραφής ταξιδίων στο εξωτερικό, για το Β' εξάμηνο 1987.

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ, ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις των άρθρων 13 του Ν. 1256/82 και 21 του Ν. 1288/82.

2. Την αριθ. 3147/6.10.82 Πράξη της Τριμελούς Επιτροπής Υπουργών.

3. Το άρθρο 20 του Ν. 1400/83.

4. Το έγγραφο αριθ. 19949/1.7.87 της ΑΕ ΑΛΥΚΕΣ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ.

5. Την ανάγκη να περιορισθούν στο απολύτως απαραίτητο ύψος οι συναλλαγματικές δαπάνες ταξιδίων στο εξωτερικό.

6. Την ανάγκη να υπάρχει πλήρης ευθύνη της Διοίκησης για τα εγκρινόμενα ταξίδια εξωτερικού, αποφασίζουμε:

1. Εχχωρούμε την αρμοδιότητα έγκρισης αποστολής υπαλλήλων της ΑΕ ΑΛΥΚΕΣ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ στο εξωτερικό, για διεξαγωγή διαπραγματεύσεων, συμμετοχή σε διεθνή συνέδρια, εκπροσώπηση σε διεθνείς οργανισμούς, εκπαίδευση και εκτέλεση οποιασδήποτε υπηρεσίας, προς τον Διευθύνοντα Σύμβουλο αυτής.

2. Η εκχώρηση της αρμοδιότητας αυτής ισχύει για το Β' εξάμηνο του 1987, δηλαδή μέχρι 31.12.1987, για ανώτατο ποσό μέχρι πέντε χιλιάδες δολ. ΗΠΑ (5.000) και για οχτώ (8) άτομα περιλαμβάνει δε και ταξίδια του ίδιου του Διευθύνοντος Συμβούλου.

3. Η κατ' αποκοπή ημερησία εκτός έδρας αποζημίωση, τα οδοιπορικά και τα έξοδα διαμονής σε ξενοδοχείο, θα χορηγούνται κατά τα προβλεπόμενα από την ΓΥΣ 8251/82 κοινή απόφαση Υπουργών.

4. Πέραν της προαναφερομένης (σε συνάλλαγμα) αποζημίωσης, οποιαδήποτε αποζημίωση σε δραχμές δεν επιτρέπεται και αποτελεί παραβίαση της ΓΥΣ 8251/82 κοινής απόφασης.

5. Αντίγραφο των αποφάσεων έγκρισης ταξιδίων να κοινοποιείται απαραίτητα στην Δ/νση Διοικητικού του ΥΒΕΤ/Τμήμα Β', Μιχαλακοπούλου 80, 101 92 Αθήνα.

6. Η εξουσιοδότηση αυτή δεν μπορεί να μεταβιβαστεί σε άλλο κλιμάκο υποδεέστερο του εξουσιοδοτουμένου.

7. Η ισχύ της απόφασης αυτής αρχίζει την 1.7.1987 και λήγει την 31.12.1987.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 4 Αυγούστου 1987

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΠΕΠΟΝΗΣ

ΑΠΟ ΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ